

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. stupeň

A/ Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět výtvarné výchovy je zařazen do vzdělávací oblasti Umění a kultura. Pozornost v hodinách je zaměřena zejména na poznávání okolního světa a zároveň i vnitřního světa dětské osobnosti prostřednictvím výtvarných činností. Zahrnuje také okruh problémů spojených s postupně se formujícím výtvarným myšlením i zručností žáka. Toto poznávání směřuje jednak k tomu, aby se žák učil rozumět výtvarnému umění, rozumět jeho jazyku a významům, chápal výtvarnou kulturu v nejširším slova smyslu jako nedílnou součást svého duševního života i bohatství celé společnosti ke které patří, jednak je zaměřeno na kultivaci schopností žáka, aby svět kolem sebe citlivě vnímal, prožíval jej, objevoval v něm estetické hodnoty a ty chránil. Žáku je umožněno prostřednictvím praktických činností osvojovat si potřebné výtvarné dovednosti a techniky a tím i rozvíjet svou přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, vlastní fantazie, prostorové představivosti, smyslu pro originalitu a osobitý výraz v tvorbě, čímž efektivně napomáhá ke stimulaci utváření kreativní stránky své osobnosti.

Učivo výtvarné výchovy se zaměřuje na práci s vizuálně obrazovými znakovými systémy, rozvoj tvůrčích schopností, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity, výstavbě přístupu k uměleckému procesu v jeho celistvosti a k chápání „umění“ jako způsob poznání a komunikace. Užívat různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií, rozvíjet, vnímat a utvářet mimoumělecké estetické a vychovávat k myšlení v evropských a globálních souvislostech – prohlubovat vztah k evropské a světové kultuře.

Vyučovací předmět výtvarné výchovy má na druhém stupni dvojí časové vymezení. 6. a 7. ročník má dvě hodiny týdně a 8. a 9. ročník 1 hodinu týdně. Výuka probíhá v pracovních výtvarné výchovy, v učebně informatiky, nebo mimo budovy školy (práce v plenéru). Předmět výtvarná výchova slouží jako spojovací most mezi jednotlivými vzdělávacími oblastmi a obory.

B/ Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky při tvorbě k poznávání svých vlastních pokroků a při konečném výstupu je dokáže zpětně nasměrovat k uvědomění si problémů souvisejících s realizací
- strategicky zadává žákům vlastní kreativní činnost
- využívá kladného hodnocení žáka a motivuje ho pro další výtvarnou činnost
- předkládá žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek
- při zadávání úkolů rozpozná žákovy výtvarné problémy a hledá nejvhodnější způsob řešení (individuální přístup např. při mentální blokaci, tělesné aj.)
- zadává úkoly žákům různým způsobem, který umožňuje volbu různých postupů

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky tak, aby při práci ve skupině dokázal každý žák vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých

- klade dostatek prostoru pro střetávání a komunikaci různými formami (grafické a vizuální výtvarné techniky, akustická komunikace prostřednictvím účelově zvolené melodie nebo samotné hudby, ..)
- dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování, tolerance názorů, myšlenek,..)

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- učí žáky respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce
- dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby pomáhá žákům ve výtvarných činnostech
- umožní každému žákovi zažít úspěch
- zohledňuje během výuky rozdíly v pracovním tempu u jednotlivých žáků

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky při propagaci školy k vytváření plakátu a upoutávky, kterými prezentují školu
- vede žáky k zapojení se do mimoškolních aktivit podporovaných školou a do aktivit propagující školu
- stimuluje žáky tak, aby si vytvářeli pozitivní vztah k manuálním činnostem
- klade důraz na dodržování pravidel hygieny při práci s výtvarným materiálem
- vede žáky ke správnému způsobu užívání materiálu, nástrojů a vybavení
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů

C/Integrace průřezových témat

EV - vztah člověka k přírodě, ekosystémy, lidské aktivity a problémy životního prostředí

EGS - jsme Evropané, Evropa a svět nás zajímá

OSV - poznávání lidí, kreativita, sebepoznání a sebepojetí, komunikace, hodnoty, postoje, praktická etika, rozvoj schopností poznávání, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetence

MDV - práce v realizačním týmu, fungování a vliv médií ve společnosti, tvorba mediálního sdělení

MKV - lidské vztahy, multikultura

VDO - principy demokracie